



ASKIN' QUESTIONS

MUSIQUE "Askin' Questions" Brady SEALS Bpm 119
CHOREGRAPHE Larry BASS - USA 2009
Niveau novice 32 temps 4 murs
Depart 2 x 8 temps après l'intro

SECTION 1 : KICK BALL POINT, KICK BALL POINT, HEEL SWITCHES, TOE SWITCHES

- 1&2 coup de PD devant, PD à côté du PG, poser pointe G à G
3&4 coup de PG devant, PG à côté du PD, poser pointe D à D
5& poser talon D devant, PD à côté du PD
6& poser talon G devant, PD à côté du PG
7& poser pointe D à côté du PG genou D vers l'intérieur, PD à côté du PG
8 poser pointe G à côté du PD genou G vers l'intérieur

SECTION 2 : ROLLING TURN LEFT, SIDE TRIPLE ¼ TURN LEFT, CROSS ROCK STEP, SIDE TRIPLE ¼ TURN RIGHT

- 1-2 ¼ tour à G (9h) avancer PG devant, ½ tour à G poser PD derrière 3h
3&4 ¼ tour à G, pas chassé à G, poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G 12h
5-6 croiser PD devant PG, retour pdc sur PD
7&8 pas chassé ¼ de tour à D : poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D 3h
avancer PD 3h

SECTION 3 : SEPT, PIVOT ¾ TURN R, SIDE TRIPLE L, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 avancer PG, ¾ de tour à D 12h
3&4 pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G
5&6 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D
7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SECTION 4 : SIDE ROCK STEP ¼ TURN L, TRIPLE ½ TURN G, BACK ROCK STEP, TRIPLE FWD

- 1-2 side rock : poser PD à D, retour pdc sur PG et ¼ de tour à G 9h
3&4 pas chassé ½ tour à G : ¼ tour à G poser PD à D (6h), PG rejoint PD, ¼ tour à G avancer PD 3h
5-6 rock arrière : reculer PG, retour pdc sur PD
7&8 pas chassé avant : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

Good luck 🍀 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>