

BRING DOWN THE HOUSE



MUSIQUE « Bring Down the House » by Dean BRODY - 124 Bpm
CHOREGRAPHERS Stéphane CORMIER & Denis HENLEY - CANADA 2015
Niveau Intermédiaire 32 temps 4 murs
4 restarts au 4^e mur après 8 comptes et au 9^e, 12^e et 13^e mur après 24
comptes - 2 tags fin du 6^e et du 10^e mur
Départ 2 x 8 temps

SECTION 1 : HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

- 1-2 poser talon D devant (pdc sur le talon), pivoter pointe D de G à D en faisant $\frac{1}{4}$ tour à D (pdc PG) **3h**
- 3&4 reculer PD sur la plante, PG rejoint PD sur la plante, avancer PD
- 5-6 avancer PG, retour pdc PD
- 7&8 pas chassé $\frac{1}{2}$ à G : $\frac{1}{4}$ tour à G poser PG à G (12h), PD rejoint PG, $\frac{1}{4}$ tour à G poser PG devant * **9h**

* 1^{er} restart

SECTION 2 : $\frac{1}{4}$ TURN LEFT & STOMP RIGHT, HOLD, KICK BALL ROCK SIDE STOMP, RECOVER, HOLD, $\frac{1}{4}$ TURNING SAILOR STEP

- 1-2 $\frac{1}{4}$ tour à D et stomp : frapper le sol avec PD à D, pause **6h**
- 3& coup de PG devant, poser PG à côté PD sur la plante
- 4-5 poser PD à D avec pdc, retour pdc PG et stomp frapper le sol avec PG
- 6 pause
- 7&8 PD croise derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à G et poser PG devant, poser PD à D **3h**

SECTION 3 : ROCK BACK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CROSS

- 1-2 reculer PG, retour pdc PD
- 3&4 pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G
- 5-6 reculer PD, retour pdc PG
- 7&8 coup de PD devant, poser PD légèrement à D, croiser PG devant PD **

** 2^e, 3^e et 4^e restart

SECTION 4 : SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, STEP BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP

- 1-2 poser PD à D, ramener PG à côté du PD (pdc PG)
- 3&4 poser PD à D, ramener PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5-6 reculer PG, ramener PD à côté du PG (pdc PD)
- 7&8 avancer PG, lock : croiser PD derrière PG, avancer PG ***

RESTARTS on recommence la danse depuis le début

- le 1^{er} sur le 4^e mur après 8 comptes, on commence le 4^e mur à 9h, restart à 6h, (juste après le 1^{er} refrain, 8 temps musical sans chanson, restart sur le couplet)
- le 2^e sur le 9^e mur, on le commence à 6h, restart à 9h (repère musical lorsqu'on entend la guitare au début du mur, le restart arrive sur le refrain 1 « And I say, Hey I want you Girl »)

.../...



.../... Bring Down the House (p2)

- le 3^e sur le 12^e mur, on le commence face à 3h restart à 6h (repère musical refrain 2, refrain 1 et refrain 2 couplet qui finit par « I'll show you the stars, ooh, ooh » puis refrain 1),
- et le 4^e sur le 13^e mur, on le recommence à 6h, restart à 9h

TAGS à la fin du 6^e et du 10^e, on les commence à 9h, on les finit à 12h, rajoutez les pas suivants :

ROCKING CHAIR

1-2 avancer PD, retour pdc PG

3-4 reculer PD, retour pdc PG

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.