



# CHILL FACTOR

MUSIQUE « Last Night » by Chris ANDERSON - Bpm 124  
Chorégraphie Daniel Whittaker (UK) & Hayley Westhead (UK) – septembre 2001  
Niveau Intermédiaire 48 temps 4 murs  
Départ après les BABA HOU BABA HOU 8 &

## **RIGHT SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, STEP TURN**

- 1-2 frotter talon D sur le sol, poser pointe D à D  
3-4 pivoter le genou D vers la G, pivoter le genou D vers la D en effectuant  $\frac{1}{4}$  de tour à D **3h**  
5&6 coup de PD devant, ramener PD près de PG (sur la plante), avancer PG  
7-8 avancer PD,  $\frac{1}{2}$  tour vers la G **9h**

## **RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, TURN $\frac{1}{4}$ (x2), LEFT CROSS TRIPLE STEP**

- 1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD  
&3 reculer légèrement PD, poser talon G devant  
&4 ramener PG près PD, croiser PD devant PG  
5-6 pivoter d'  $\frac{1}{4}$  de tour vers la D et poser PG légèrement derrière, pivoter d'  $\frac{1}{4}$  de tour vers la D et poser PD à D **3h**  
7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## **SIDE ROCK, TURN $\frac{1}{4}$ , ROCK STEP, COASTER STEP**

- 1-2 poser PD à D, retour pdc PG  
3&4 croiser PD derrière PG, pivoter  $\frac{1}{4}$  de tour vers la G et poser PG devant, avancer PD **12h**  
5-6 poser PG devant, retour pdc PD  
7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

## **SWITCH STEPS TURN $\frac{3}{4}$ , KICK CROSS CLAP**

- 1&2 coup PD devant, ramener PD près PG, poser talon G devant  
&3-4 ramener PG près PD, poser pointe D derrière PG (prendre appui dessus), pivoter de  $\frac{3}{4}$  de tour vers la D **9h**  
5-6 avancer PG, coup PD devant  
&7-8 reculer PD, poser pointe G près PD, frapper dans vos mains ou sur votre hanche D

## **WIZZARD STEP, TURN $\frac{1}{4}$ , WIZZARD STEP, STEP TURN, STEP TURN $\frac{1}{4}$**

- 1-2& avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG  
3-4&  $\frac{1}{4}$  de tour vers la D et avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD **12h**  
5-6 avancer PG,  $\frac{1}{2}$  tour vers la D **6h**  
7-8 avancer PG,  $\frac{1}{4}$  de tour vers la D et poser pointe D près de PG **9h**

## **SYNCOATED JUMP FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK**

- &1&2 petit saut vers l'avant en écartant légèrement les pieds, petit saut vers l'arrière en resserrant les pieds  
&3&4 petit saut vers l'avant en écartant légèrement les pieds, petit saut vers l'arrière en resserrant les pieds  
&5&6 reculer PD, poser talon G devant, ramener PG près PD, poser PD sur place  
&7&8 reculer PG, poser talon D devant, ramener PD près PG, poser PG sur place

Good luck 🍀 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps  
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

### **Contact :**

[leacountrydance@gmail.com](mailto:leacountrydance@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>