CORN DON'T GROW



MUSIQUE *« Where Com Don't Grow » Travis TRITT* - Bpm 98 CHOREGRAPHE *Tina ARGYLE - avril 2014*

Niveau novice 64 temps 4 murs 1 tag fin du 3è mur – 1 final Rythme Two Step Départ 2 x 8 temps

SECTION 1 : 2x WALK FORWARD, MAMBO CROSS ROCK, 2x WALK FORWARD, MAMBO CROSS ROCK

1-2 avancer PD.	avancer PG
-----------------	------------

- 3&4 croiser PD devant PG, retour pdc PG, poser PD à côté PG
- 5-6 avancer PG, avancer PD
- 7&8 croiser PG devant PD, retour pdc PD, poser PG à côté PD

SECTION 2: 3x HALF REVERSE RUMBA BOXES. LEFT COASTER STEP

- 1&2 poser PD à D, PG rejoint PD, reculer PD
- 3&4 poser PG à G, PD rejoint PG, reculer PG
- 5&6 poser PD à D, PG rejoint PD, reculer PD
- 7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

SECTION 3: SWAY x2, SIDE RIGHT TRIPLE STEP, ¼ TURN LEFT, SWAY x2, SIDE LEFT TRIPLE STEP

- 1-2 poser PD à D en poussant les hanches à D, retour pdc PG en poussant les hanches à G
- 3&4 pas chassé à D : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
- &5-6 ¼ tour G, poser PG à G en poussant les hanches à G, retour pdc PD en poussant les hanches à D
- 7&8 pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

SECTION 4 : CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1-2 croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D
- 5-6 croiser PG devant PD, poser PD à D
- 7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SECTION 5 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK ¼ TURN RIGHT, FORWARD TRIPLE STEP

- 1-2 poser PD à D, retour pdc PG
- 3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PG à G, retour pdc PD avec ¼ tour D

7&8 pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

SECTION 6 : FULL TURN (or 2x WALK), TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, BALL, BACK x2

1-2 ½ tour G en posant PD derrière, ½ tour G en posant PG devant*

Option marche D, marche G

- 3&4 pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 5-6 pas PG devant, retour pdc PD *** FINAL
- &7-8 et poser PG à côté PD, reculer PD, reculer PG

.../...

12h

12h



.../... p2 Corn Don't Grow

SECTION 7: TOUCH BACK ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP 1-2 poser pointe D derrière, ½ tour D (pdc PD) 6h avancer PG, ¼ tour D (pdc PD) 3-4 mur 9h 5&6 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD *7-8* poser PD à D, retour pdc PG SECTION 8: STEP, TOUCH, HEEL JACK, COASTER STEP, STEP TURN LEFT avancer PD, poser pointe G derrière PD &3&4 reculer PG, poser talon D devant, poser PD sur place, poser pointe G derrière PD reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG *5&6 7-8* avancer PD devant, ½ tour G (pdc PG) mur 3h *** TAG à la fin du 3è mur (9h) SIDE ROCK RIGHT, SIDE ROCK LEFT, CROSS BACK, LEFT COASTER STEP poser PD à D, retour pdc PG &3-4 PD à côté PG, poser PG à G, retour pdc PD *5-6* croiser PG devant PD, reculer PD *7&8* reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

*** FINAL FULL TURN (or 2x WALK), TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, BALL, On sera sur le mur 12h

Poser PG à côté PD (pdc PG), faire un grand pas PD vers l'arrière et glisser PG en finissant par un touch pointe G à côté PD



D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact:

leacountrydance@gmail.com

https://www.facebook.com/lea.country.dance

https://www.leacountrydance.fr/

https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA