

DAYTONA SAND

MUSIQUE « Daytona Sand » by Orville PECK - Bpm 156

Chorégraphes : Chrystel DURAND (FR), Syndie BERGER (FR) & Guillaume Richard (FR) - Février 2022

Niveau intermédiaire 32 temps 2 murs 2 tags

Départ 2 x 8 temps

SECTION 1

STEP TOUCH X2, GRAPEVINE, STEP, DRAG, ROCK BACK STEP, CROSS, ¼ TURN STEP

1&2& avancer PD en diagonale avant D, touch PG à côté PD, avancer PG en diagonale avant G, touch PG à côté PD

3&4& poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

5-6& poser PD à D et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, retour pdc PD

7-8& poser PG à G, croiser PD devant PG, ¼ tour à D et poser PG derrière

3h

SECTION 2

STEP, CROSS, KICK, WEAVE, KICK, STEP & SWEEP X2, WEAVE, ¼ TURN STEP

1-2& poser PD à D, croiser PG devant PD, kick PD en diagonale avant D

3&4& croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG, kick PG en diagonale avant G

5-6 reculer PG - sweep PD d'avant en arrière, reculer PD - sweep PG d'avant en arrière

7&8& croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, ¼ tour à G et poser PD derrière

12h

SECTION 3

STEP DRAG, STEP, HOOK, STEP, SCUFF, STEP, TOUCH, ½ TURN PRISSY WALK X3, TWIST ¼ X2

1-2& reculer PG, reculer PD, hook G devant PD

3&4& avancer PG, scuff D vers l'avant, avancer PD, touch PG à côté PD

5-6 ½ tour à G et poser PG devant, poser PD devant croiser devant PG

6h

7-8& poser PG devant croiser devant PD, pivoter les deux talons à G en faisant un ¼ tour à D, pivoter les deux talons vers le centre en faisant un ¼ tour à G

6h

SECTION 4

TURN SWEEP, WEAVE, SIDE ROCK 1/8 TURN, STEP LOCK STEP, STEP 3/8 TURN, TOUCH X2

1-2& ½ à D en faisant un sweep D d'avant en arrière (garder pdc PG), croiser PD derrière PG, poser PG à G

12h

3-4& croiser PD devant PG, poser PG à G, retour pdc PD en faisant un 1/8 tour à D

1h30

5&6 avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG

1h30

7&8& ¼ tour à G et poser PD, 3/8 tour à G et poser PG devant, poser pointe D à D, touch D à côté PG ***tags 1 et 2 - final

6h

***tag 1 : à la fin du 2^{ème} mur, on le commence face à 12h, face à 6h après les 27 premiers comptes et rajouter les pas suivants :**

SIDE, TOUCH

1& poser PG à G, touch PD à côté PG

R GRAPEVINE, SIDE, DRAG, BACK ROCK

1&2& poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

3-4& poser PD à D et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, retour pdc PD

.../...



.../... Daytona Sand p2

L GRAPEVINE, SIDE, DRAG, BACK ROCK

**1&2& poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
3-4& poser PG à G et glisser PD vers PG, croiser PD derrière PG, retour pdc PG**

****tag 2 : à la fin du 4^{ème} mur, on le commence face à 12h, face à 6h après les 27 premiers comptes et rajouter les pas suivants :**

SIDE, TOUCH

1& poser PG à G, touch PD à côté PG

R GRAPEVINE, SIDE, DRAG, BACK ROCK

**1&2& poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
3-4& poser PD à D et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, retour pdc PD**

GRAPEVINE WITH ¼ TURN, SCUFF, STEP TOUCH, ¼ TURN STEP TOUCH

**5&6& poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ à G et PG devant,
scuff PD vers l'avant**

**7&8& avancer PD, touch PG à côté PD, ¼ tour à G et poser PG à G, touch PD
à côté PG**

R GRAPEVINE, SIDE, DRAG, BACK ROCK

**1&2& poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
3-4& poser PD à D et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, retour pdc PD**

GRAPEVINE WITH ¼ TURN, SCUFF, STEP TOUCH, ¼ TURN STEP TOUCH

**5&6& poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ à G et PG devant,
scuff PD vers l'avant**

**7&8& avancer PD, touch PG à côté PD, ¼ tour à G et poser PG à G, touch PD
à côté PG**

*****Final : SIDE ROCK CROSS : poser PG à G, retour pdc PD, croiser PG devant PD**

Good luck 🍀 , good dance 🍀 !

**D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.**

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKQg2XWkrA>