



DUST

MUSIQUE « *Dust* » by Trent TOMLINSON - Bpm 110
Chorégraphe Victor Manuel RODRIGUEZ ALVAREZ
Niveau débutant 32 temps 2 murs – 1 restart – Style : catalan
Départ 4 x 8 temps

Section 1

ROCKING CHAIR WITH STOMP, VINE, ¼ TURN TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2 avancer PD, retour pdc PG en frappant le sol avec PG (stomp) 3h
3 – 4 reculer PD, retour pdc PG en frappant le sol avec PG (stomp)
5 – 6 poser PD à D, croiser PG derrière PD
7 & 8 ¼ de tour à D pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD

Section 2

STEP ½ TURN, ¼ TURN, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, KICK BALL STEP

- 1 – 2 avancer PG à G, ½ tour à D 9h
3 & 4 ¼ de tour à D et pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G 12h
5 – 6 reculer PD, retour pdc PG
7 & 8 kick : coup de PD vers l'avant, poser PD près de PG et avancer PG

Section 3

STEP ½ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, VINE, STOMP UP

- 1 – 2 avancer PD, ½ tour à G 6h
3 & 4 pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
5 – 6 poser PG à G, croiser PD derrière PG
7 – 8 poser PG à G, stomp up : frapper le sol avec PD près de PG (pdc PG)

Section 4

HEEL SWITCHES, POINT BACK X2, R SCISSOR CROSS, L SCISSOR CROSS

- 1 & 2 & poser talon D devant, ramener PD près de PG, poser talon PG devant, ramener PG près de PD
3 – 4 poser pointe D derrière, poser pointe D derrière
& 5 – 6 (en sautant) poser PD à D, ramener PG près de PD, croiser PD devant PG
& 7 – 8 (en sautant) Poser PG à G, ramener PD près de PG, croiser PG devant PD

Good luck 🍀 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche traduite par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>