CLICHE



MUSIQUE "Modern Day Bonnie & Clyde" by Travis TRITT (Bpm 90) CHOREGRAPHE Kate SALA - Décembre 2003 Niveau intermédiaire 34 temps 4 murs Départ 6 x 8 temps

SECTION 1 : ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE, ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE

ВАСК, И	VALK TWICE	
1&2&	avancer PD, retour pdc PG, reculer PD, retour pdc PG	
<i>3-4</i>	avancer PD, avancer PG	
<i>5&6&</i>	avancer PD, retour pdc PG, reculer PD, retour pdc PG	
<i>7-8</i>	avancer PD, avancer PG	
	N 2 : STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK	WITH
1/4 TURN	RIGHT, WEAVE	
1&2	avancer PD, ½ tour à G, avancer PD	6H
3&4	avancer PG, PG rejoint PD, avancer PG	
<i>5&6</i>	avancer PD, retour pdc PG, ¼ tour à D et poser PD à D	91
7&8	croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant P	G
SECTION	N 3 : TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK	7
TOUCH,	SIDE STEP, TOUCH, TAP, STEP	
1&2	poser pointe D à côté PG, poser talon D diagonal avant D,	
	hook : croiser PD devant PG à hauteur du tibia	
<i>&3&4</i>	avancer PD, poser pointe G derrière PD, reculer PG, poser pointe D à côté PG	,
<i>&5&6</i>	poser PD à D, poser pointe G à côté PD, poser pointe G à c poser PG à G	G,
SECTION	N 4 : ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRI	PLE
FULL TU	IRN LEFT, SWAY LEFT, RIGHT	
1&2	croiser PD derrière PG, retour pdc PG, poser PD à D	
3&4	croiser PG derrière PD, retour pdc PD, poser PG à G (en se	•
	tournant légèrement sur la G pour se préparer au tour)	
<i>5&6</i>	pas chassé tour complet à G : ½ tour à G poser PD à D (3)	1),
	½ à G poser PG à G, croiser PD devant PG	9h
*5&6 Op	tion CROSS SHUFFLE :	
	croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG	r ·
7-8	Sway à G : incliner le haut du corps sur le côté G (pdc PG)	,
	Sway à D : incliner le haut du corps sur le côté D (pdc PD)	



.../... Cliche p2

SECTION 5: LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

1&2 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG
3&4& avancer PD, ½ tour à G (3h), avancer PD,
½ tour à G (pdc PG)

9h

Uniquement sur le titre "If the Fall Don't Kill You" de Travis TRITT :

TAG face à 3h, à la fin du 3è mur, rajouter :

1-2 poser pointe D devant, poser pointe D derrière



D: droite - G: gauche - PD: pied droit - PG: pied gauche - pdc: poids du corps Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.