



COWBOY

Musique « Cowboy » Sunny Cowgirls - bpm 118
Chorégraphes Agnes GAUTHIER (Fr) & Gwendoline HOPIN (Fr)
March 2020 Niveau novice 48 temps 2 murs - 1 tag
Départ 2 x 8 temps

SECTION 1 : R TRIPLE STEP FORWARD, L TRIPLE STEP FORWARD, R VAUDEVILLE STEP, L VAUDEVILLE STEP

- 1&2 pas chassé avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
3&4 pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
5&6& croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D vers la diagonale avant D, poser PD à D
7&8& croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G vers la diagonale avant G, poser PG à G

SECTION 2 : HEEL R & L, POINT R & L, R HEEL GRIND ¼ TURN R, COASTER STEP

- 1&2& poser talon D devant, ramener PD près du PG, poser talon G devant, ramener PG près du PD
3&4& poser pointe D à D, ramener PD près du PG, poser pointe G à G, ramener PG près du PD
5 – 6 poser talon D devant puis prendre appui sur ce talon, pivoter la pointe D de G vers D en faisant ¼ tour à D (pdc PG) 3h
7&8 reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD

SECTION 3 : L SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, R SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 – 2 poser PG à G, retour pdc PD
3&4 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5-6 poser PD à D, retour pdc PG
7&8 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

SECTION 4 : ¼ TURN (x2), L TRIPLE CROSS, ¼TURN, L SIDE STEP, R TRIPLE CROSS

- 1 – 2 ¼ de tour à D poser PG derrière, ¼ de tour à D poser PD à D 9h
3&4 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5 – 6 ¼ à G poser PD derrière, poser PG à G 6h
7&8 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG*

*tag sur le 5ème mur

SECTION 5 : L STOMP, R TOUCH, R KICK BALL CROSS, R STOMP, L TOUCH, COASTER STEP

- 1 – 2 stomp : frapper le sol avec PG à G, poser pointe D à côté PG
3&4 coup de PD vers la diagonale avant D, poser PD à D, croiser PG devant PD
5-6 stomp : frapper le sol avec PD à D, poser pointe G à côté PD
7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

SECTION 6 : R KICK BALL STEP (x2), R JAZZ BOX

- 1&2 coup PD devant, poser PD sur la plante du pied, avancer PG
3&4 coup PD devant, poser PD sur la plante du pied, avancer PG
5 – 6 croiser PD devant PG, reculer PG
7 – 8 poser PD à D, avancer PG

.../...



.../... Cowboy p2

***Tag sur le 5^{ème} mur après 32 comptes, on le commence face à 12h, tag face à 6h, rajouter les pas suivants, puis reprendre la danse depuis le début :**

L DIAGNAL BACK, R TOUCH, R DIAGNAL BACK, L TOUCH, L STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD, L STOMP, R TOUCH

1 – 2 reculer PG vers la diagonale arrière G, poser la pointe D à côté PG

3 – 4 reculer PD vers la diagonale arrière D, poser la pointe G à côté PD

5 – 6 avancer PG, hold : pause

7 – 8 ½ tour à D, hold : pause

9 -10 stomp : frapper le sol avec PG à côté PD, poser pointe D à côté PG

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche traduite par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

