



FLOOR IT

MUSIQUE «Floor It» by Kadooh 112 bpm

CHOREGRAPHE Rob FOWLER Août 2019

NIVEAU novice 48 temps 4 murs 1 TAG

Rythme WCS

Départ 2 x 8 temps

SECTION 1

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT VAUDEVILLE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, BEHIND SIDE CROSS

1&2& croiser PD devant PG, retour pdc PG, PD à D, retour pdc PG

3&4& croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D diagonale avant D, ramener PD à côté PG

5-6 croiser PG devant PD, poser PD à D

7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SECTION 2

TOE SWITCHES RIGHT & LEFT, HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT, LEFT TOE BACK, PIVOT ½ LEFT, STEP RIGHT ½ LEFT PIVOT

1&2& pointer D à D, ramener PD à côté PG, pointer G à G, ramener PG à côté PD

3&4 poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser talon G devant

5-6 pointer G derrière, ½ tour à G et pdc PG

6h

7-8 avancer PD, ½ tour G pdc PG

12h

SECTION 3

WIZARD STEPS R & L, R FORWARD ROCK, R COASTER STEP

1-2& grand pas en diagonale avant D, poser PG derrière talon D, petit pas en diagonale avant D

3-4& grand pas en diagonale avant G, poser PD derrière talon G, petit pas en diagonale avant G

5-6 avancer PD, retour pdc PG

7&8 reculer PD, ramener PG à côté PD, avancer PD

SECTION 4

LEFT FORWARD ROCK, ½ LEFT & LEFT FORWARD TRIPLE, LEFT CHAINE, RIGHT FORWARD, SWIVELS RIGHT, LEFT

1-2 avancer PG, retour pdc PD

3&4 ½ tour G et pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

6h

5-6 ½ tour G et reculer PG (12h), ½ tour G et avancer PD

6h

7&8 avancer PD (pdc PG), pivoter talons à D, pivoter talons au centre (pdc PG)

*TAG sur 6^e mur

SECTION 5

WALK BACK RIGHT LEFT, RIGHT COASTER STEP, LEFT & RIGHT VAUDEVILLE STEPS

1-2 reculer PD, reculer PG

3&4 reculer PD, PG à côté PD, avancer PD

5&6& croiser PG devant PD, poser PD à D, poser talon G diagonale avant G, PG à côté PD

7&8& croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D diagonale avant G, PD à côté PG

.../...



.../...

Floor it page 2

SECTION 6

LEFT CROSS, RIGHT SIDE, ¼ L WITH LEFT SIDE, RIGHT STOMP UP, KICK OUT OUT IN IN, RIGHT SIDE TOE

- 1-2 croiser PG devant PD, poser PD à D
3-4 ¼ tour G et poser PG à G, taper PD au sol à côté PG **3h**
5&6 coup PD devant, poser PD à D (Out), poser PG à G (Out)
&7-8 ramener PD (In) au centre et ramener PG à côté PD (In), pointer D à D

* TAG (Bridge – pont) sur le 6^e mur, vous entendrez juste avant :
le refrain puis le pont puis refrain :

On commence ce mur à 3h, effectuer les 32 temps (on sera à 9h), transférer le pdc sur PD,
puis répéter la section 4 en gardant bien cette fois-ci le pdc sur PG

LEFT FORWARD ROCK, ½ LEFT & LEFT FORWARD TRIPLE, LEFT CHAINE, RIGHT FORWARD, SWIVELS RIGHT, LEFT

- 1-2 avancer PG, retour pdc PD
3&4 ½ tour G et pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG **3h**
5-6 ½ tour G et reculer PG (12h), ½ tour G et avancer PD **3h**
7&8 avancer PD (pdc PG), pivoter talons à D, pivoter talons au centre (pdc PG)

On sera de nouveau à 3h, continuer la chorégraphie

Good luck 🙄 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>