



GET IT GOT IT GOOD

MUSIQUE « Get It Got It Good » Billy GILMAN - Bpm 102

CHOREGRAPHE Darren BAILEY - Mai 2018

Niveau novice 32 temps 4 murs Style ECS

Départ 4 x 8 temps (16 temps d'intro + 16 temps de chant)

SECTION 1 : R DIAG, TOUCH, L BACK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, L TOE, TOUCH, TOE, BEHIND, ¼ R, FORWARD

- 1&2& avancer PD diagonale avant D, poser pointe G près PD, reculer PG diagonale arrière G, coup PD vers diagonale avant D
- 3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6 poser pointe G à G, poser pointe G près PD, poser pointe G à G
- 7&8 croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et avancer PD, avancer PG 3h

SECTION 2 : OUT CLAP OUT CLAP, R COASTER STEP, L STEP ½ R PIVOT, ¼ TURN & L SIDE ROCK, CROSS

- 1&2& poser PD diagonale avant D (out), frapper dans vos mains, poser PG diagonale avant G (out), frapper dans vos mains
- 3&4 reculer PD (sur la plante), PG rejoint PD (sur la plante), avancer PD
- 5-6 avancer PG, pivoter ½ tour à D (pdc PD) 9h
- 7&8 ¼ tour à D poser PG à G, retour pdc PD, croiser PG devant PD 12h

SECTION 3 : DIAGONALS : R FORWARD, L FORWARD, R BACK TRIPLE, L BACK, R FORWARD, L FORWARD TRIPLE

- 1&2& poser PD diagonale avant D, poser pointe G près PD, poser PG diagonale avant G, poser pointe D près PG
- 3&4 pas chassé arrière D : reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD
- 5&6& reculer PG diagonale G, poser pointe D près PG, poser PD diagonale avant D, poser pointe PG près PD
- 7&8 pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG
- *RESTARTS sur le 3e mur (on le commence à 6h), reprendre la danse au début (6h), puis sur le 6e mur (on le commence à 12h), reprendre la danse au début (12h)**

SECTION 4 : CROSS, BACK, R SIDE ¼ R TURNING TRIPLE, L STEP ½ R PIVOT, RUN L R L

- 1-2 croiser PD devant PG, reculer PG
- 3&4 pas chassé ¼ tour à D : poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et poser PD devant 3h
- 5-6 avancer PG, pivoter d'½ tour à D (pdc PD) 9h
- 7&8 avancer PG, avancer PD, avancer PG (run, run, run)

Good luck 🙄 , good dance 😊 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>