



GHOST TOWN

MUSIQUE "Ghost Town" by Sam Outlaw (BPM 123)

CHOREGRAPHE Arnaud Marraffa - Avril 2018

Niveau débutant 32 temps 4 murs 1 restart au 12^e mur Rythme Triple Two

Départ 2 x 8 temps après l'intro

SECTION 1 : VINE TO R, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD

3-4 poser PD à D, croiser PG devant PD

5-6 poser PD à D avec pdc, retour pdc PG

7-8 poser la plante du PD croiser devant PG, abaisser talon D

SECTION 2 : VINE TO L, CROSS, SIDE ROCK, TOE STRUT

1-2 poser PG à G, croiser PD derrière PG

3-4 poser PG à G, croiser PD devant PG

5-6 poser PG à G avec pdc, retour pdc PD

7-8 poser la plante du PG croiser devant PD, abaisser talon G

*restart 12^eme mur

SECTION 3 : SIDE ROCK, ROCK BACK, CROSS, ¼ TURN STEP,

1-2 poser PD à D avec pdc, retour pdc PG

3-4 reculer PD derrière PG avec pdc, retour pdc PG

5-6 poser PD à D avec pdc, retour pdc PG

7-8 croiser PD derrière PG, pivoter ¼ de tour à G et poser PG devant 9h

SECTION 4 : TOE STRUT, TOE STRUT, JAZZ BOX CROSS

1-2 poser la plante PD devant, abaisser talon D

3-4 poser la plante PG devant, abaisser talon G

5-6 croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 PD à D, croiser PG devant PD

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.