



# **NOTHING BUT YOU**

Musique : "Nothing But You" – Leaving Austin (125 bpm)

Chorégraphe : Darren Bailey – Février 2019

Niveau : intermédiaire Rythme : polka

64 temps 2 murs 1 restart sur le 5è mur après 16 temps face à 12h

Départ 2 X 8 temps

## **SECTION 1 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 poser PD à D, retour pdc PG
- 3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PG à G, retour pdc PD
- 7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## **SECTION 2 : POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK X2**

- 1-2 poser pointe PD à D, pause
- &3-4 ramener PD à côté PG, poser pointe PG à G, pause
- &5&6 poser PG à côté PD, poser talon D devant, ramener PD à côté PG, poser talon G devant
- &7-8 ramener PG à côté PD, avancer PD, avancer PG

**\*Restart : sur le 5è mur face à 12h**

## **SECTION 3 : ¼ STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN, STOMP, HOLD, SAILOR ½ TURN**

- 1-2 ¼ tour à G en frappant le sol PD à D, pause **9h**
- 3&4 croiser PG derrière PD, ¼ tour à G en posant PD à D, ¼ tour à G en avançant PG **3h**
- 5-6 frapper le sol PD à D, pause
- 7&8 croiser PG derrière PD, ¼ tour à G en posant PD à D, ¼ tour à G en avançant PG **9h**

## **SECTION 4 : ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN, FULL TURN, ¼ PIVOT TURN**

- 1-2 avancer PD, retour pdc PG
- 3&4 ¼ tour à D en posant PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D avancer PD **3h**
- 5-6 ½ tour à D en posant PG derrière, ½ tour à D en posant PD devant **3h**
- 7-8 avancer PG, ¼ tour à D (pdc PD) **6h**

## **SECTION 5 : STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 avancer PG, sweep : poser pointe D au sol et faire un mouvement circulaire de l'arrière vers l'avant
- 3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PG à G, retour pdc PD
- 7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## **SECTION 6 : SLIDE TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 faire un grand pas PD à D, glisser PG vers PD
- 3&4 croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 poser PD à D, retour pdc PG avec ¼ tour à G **3h**
- 7&8 avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD



*.../... Nothing but you p2*

**SECTION 7 : CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL**

**1-2** croiser PG devant PD, poser PD à D

**3&4** croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser talon G diagonale avant G, ramener PG à côté PD

**5-6** croiser PD devant PG, poser PG à G

**7&8** croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser talon D diagonale avant D, ramener PD à côté PG

**SECTION 8 : CROSS, ¼ TURN L, COASTER STEP, ½ PIVOT TURN, KICK, BALL, STEP**

**1-2** croiser PG devant PD, ¼ tour à G en posant PD derrière

**12h**

**3&4** reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**5-6** avancer PD, ½ tour à G (pdc PG)

**7&8** coup de PD devant, ramener PD à côté PG, avancer légèrement PG

**6h**

**\*RESTART**

**Sur le 5<sup>e</sup> mur face à 12h, effectuer les 2 premières sections et recommencer la danse au début**

**Good luck 🙏 , good dance 🍀 !**

**D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps**  
**Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.**