



# SUMMER FLY

MUSIQUE « Summer fly » Hayley WESTENRA - Bpm 82  
CHOREGRAPHE Geoffrey ROTHWELL – UK - Mars 2007  
Niveau novice 32 temps 4 murs - Style Two Step  
Départ sur les paroles

## SECTION 1 : ROCK STEP D / SIDE ROCK / ROCK STEP BACK / TOGETHER / ROCK STEP G / SIDE ROCK / ROCK STEP BACK / TOGETHER

1&2& avancer PD, retour pdc PG, poser PD à D, retour pdc PG  
3&4 reculer PD, retour pdc PG, rassembler PD près du PG  
5&6& avancer PG, retour pdc PD, poser PG à G, retour pdc PD  
7&8 reculer PG, retour pdc PD, rassembler PG près du PD

## SECTION 2 : STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP WITH A TOUCH, BACK STEP TOUCHES WITH CLAPS

1&2 vers la diagonale avant D : avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD  
3&4 vers la diagonale avant G : avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG  
& touch : poser la pointe D près du PG  
5&6& vers diagonale arrière D : reculer PD, touch PG près PD- clap/frapper dans ses mains, reculer PG, touch PD près PG – clap/frapper dans ses mains  
7&8& vers diagonale arrière G : reculer PD, touch PG près PD – clap/frapper dans ses mains, reculer PG, touch PD près PG – clap/frapper dans ses mains

## SECTION 3 : RIGHT VINE, LEFT VINE WITH ¼ TURN, MONTEREY ½ TURN, MONTEREY ¼ TURN

1&2& poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, touch PG près PD  
3&4& poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G en posant PG devant 9h  
& touch PD près PG  
5&6& monterey ½ turn : poser pointe D à D, ½ tour à D en ramenant PD près PG 3h  
poser pointe G à G, ramener PG près PD  
7&8& monterey ¼ turn : poser pointe D à D, ¼ tour à D en ramenant PD près PG 6h  
poser pointe G à G, ramener PG près PD

## SECTION 4 : STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, FORWARD MAMBO STEP, BACK MAMBO STEP

1&2 vers diagonale avant D : avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD  
3&4 vers diagonale avant G : avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG  
5&6 mambo step : avancer PD, retour pdc PG, ramener PD à côté du PG  
7&8 mambo step : reculer PG, retour pdc PD, ramener PG à côté du PD

## TAG

A la fin du 2<sup>ème</sup> mur (face à 12h), ajouter les pas suivants :  
RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

1&2 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D (pdc PD)  
3&4 croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G (pdc PG)

Good luck 🤞 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

### Contact :

[leacountrydance@gmail.com](mailto:leacountrydance@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>