



WARM BEER

MUSIQUE « Warm Beer » by Dan DAVIDSON - Bpm 88
Chorégraphe *Chrystel DURAND (FR)* - Juin 2022
Niveau novice 32 temps 2 murs – 1 tag – 2 restarts – 1 final
Départ 2 x 8 temps

SECTION 1

WALKS R & L FWD, 2 STOMPS UP, 2 CLAPS, HEEL FWD, FLICK, STEP, ¼ TURN & SIDE ROCK CROSS

- 1 – 2 avancer PD, avancer PG
3& stomp up : frapper le sol avec le PD près du PG x2
4& clap : frapper dans vos mains x2
5&6 poser talon D devant, flick : petit coup PD vers l'extérieur, avancer PD
7&8 ¼ de tour à D et poser PG à G, retour pdc PD, croiser PG devant PD **3h**

SECTION 2

SIDE ROCK CROSS, VINE ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE ROCK CROSS, VINE ¼ TURN

- 1&2 side rock cross : poser PD à D, retour pdc sur PG, croiser PD devant PG
3&4 poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et poser PG devant **12h**
5&6 ¼ de tour à G et poser PD à D, retour pdc sur PG, croiser PD devant PG **9h**
7&8 poser PG à G, croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et poser PG devant ** **6h**

*restart sur le 6^{ème} mur

SECTION 3

STOMP FWD, ½ TURN STOMP FWD, CROSS ROCK, SIDE ROCK, VAUDEVILLES

- 1 – 2 frapper le sol avec PD devant, ½ tour à G et frapper le sol avec PG devant **12h**
3& rock cross : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG
4& side rock : poser PD à D, retour pdc sur PG
5&6& croiser PD devant PG, reculer légèrement PG, poser talon D devant, ramener PD près PG
7&8 croiser PG devant PD, reculer légèrement PD, poser talon G devant, ramener PG près PD

SECTION 4

HEEL - BACK (x4), TRIPLE FORWARD, ½ TURN & TRIPLE FORWARD

- 1& poser talon D devant, reculer PD
2& poser talon G devant, reculer PG
3& poser talon D devant, reculer PD
4& poser talon G devant, reculer PG ***restart sur le 7^{ème} mur
5&6 pas chassé avant : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
7&8 ½ tour à G et pas chassé avant : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG **6h**

*TAG : à la fin du 2^{ème} mur face à 12h, rajouter les 4 temps suivants :

- 1& avancer PD, touch : poser pointe G près du PD et clac des doigts
2& ½ tour à G et poser PG devant, touch : poser pointe D près du PG et clac des doigts
3& avancer PD, touch : poser pointe G près du PD et clac des doigts
4& ½ tour à G et poser PG devant, touch : poser pointe D près du PG et clac des doigts

***RESTARTS : - le 1^{er} restart a lieu sur le 6^{ème} mur on le commence face à 6h, après 16 comptes face à 12h, recommencer la danse depuis le début

- le 2^{ème} restart a lieu sur le 7^{ème} mur, on le commence face à 12h, après les 28& comptes face à 12h, recommencer la danse depuis le début

.../...



.../... p2 Warm Beer

**FINAL : A la fin du 8ème mur, face à 6h, rajouter les 3 temps suivants :
Avancer PD, ½ tour à G, avancer PD avec main D devant en bas et main G derrière en l'air
(tadaaa)**

Good luck 🤞 , good dance 🙌 !

**D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.**

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKQg2XWkrA>

