



# WILD STALLION

MUSIQUE "Ghost Rider in the Sky" MARIOTTI BROTHERS BPM 130

CHOREGRAPHE Rick HILLBILLY 2001

Niveau intermédiaire 64 temps 4 murs

Depart 2 x 8 temps après l'intro

## SECTION 1 : RIGHT SIDE SHUFFLE, CROSS SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP

- 1&2 pas chassé à D : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D  
3&4 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD  
5&6 pas chassé à D : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D  
7-8 reculer PG, retour pdc sur PD

## SECTION 2 : LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP

- 1&2 pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G  
3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG  
5&6 pas chassé à G : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G  
7-8 reculer PD, retour pdc sur PG

## SECTION 3 : RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT STOMP, HOLD

- 1&2 pas chassé en avant : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD  
3-4 frapper le sol avec PG devant (pdc PG) option écarter les bras, pause  
5&6 pas chassé en avant : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD  
7-8 frapper le sol avec PG devant (pdc PG) option écarter les bras, pause

## SECTION 4 : RIGHT ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1-2 avancer PD devant, retour pdc sur PG  
3&4 reculer PD sur la plante, PG rejoint PD sur la plante, avancer PD  
5-6 avancer PG devant, retour pdc sur PD  
7&8 reculer PG sur la plante, PD rejoint PG sur la plante, avancer PG

## SECTION 5 : HEEL HOOK ¼ TURN LEFT STEP HEEL HOOK TOUCH

- 1-2 poser talon D devant, hook : plier genou D, lever PD à hauteur du tibia G croisé devant et faire ¼ de tour à G 9h  
3-4 poser le talon D devant, ramener PD à côté PG (pdc PD)  
5-6 poser talon G devant, hook : plier genou G, lever PG à hauteur du tibia D croisé devant  
7-8 poser talon G devant, touch : poser pointe G à côté PD (pdc PD)

## SECTION 6 : ROLLING VINE LEFT

- 1-2 ¼ tour G (6h) et poser PG devant, ½ tour à G en posant PD derrière 12h  
3-4 ¼ tour à G et poser PG à G, touch : poser pointe D à côté PG (pdc PG) 9h

## SECTION 7 : SHUFFLE FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP BACK

- 1&2 pas chassé diagonale avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD (10h30)  
3&4 pas chassé G en faisant ½ tour à D : ¼ tour à D et poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à D et poser PG derrière 3h  
5-6 reculer PD, retour pdc PG

.../...



.../... p2 Wild Stallion

**SECTION 8 : SHUFFLE FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ROCK STEP BACK**

- 1&2 pas chassé diagonale avant D : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD (4h30)  
3&4 pas chassé G en faisant ½ tour à D : ¼ tour à D et poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à D et poser PG derrière **3h**  
5-6 reculer PD, retour pdc PG

**SECTION 9 : RIGHT SIDE, LEFT HEEL, HORSE PAWS, RIGHT HEEL, HORSE PAWS**

- 1-2 poser PD à D, touch : poser pointe G à côté PD  
Option avancer PD, brush : frotter le sol avec l'avant du PG vers l'avant  
3-4 brush : brosser le sol avec PG en arrière x 2 (comme les chevaux grattent le sol)  
Option brush : frotter le sol avec l'avant du PG vers l'arrière en faisant un hook G, frotter le sol vers l'avant en décroisant PG  
5-6 poser PG à G, touch : poser pointe D à côté PG  
Option avancer PG, brush frotter le sol avec l'avant du PD vers l'avant  
7-8 brush : brosser le sol avec PD en arrière x 2 (comme les chevaux grattent le sol)  
Option brush : frotter le sol avec l'avant du PD vers l'arrière en faisant un hook D, frotter le sol vers l'avant en décroisant PD

Good luck 🙏 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps  
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

**Contact :**

[leacountrydance@gmail.com](mailto:leacountrydance@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>