



WORKIN'

Musique « Workin' » William Michael Morgan - bpm 170

Chorégraphe Frédéric FASSIAUX (Fr) - Octobre 2021

Niveau novice 48 temps 4 murs - 1 restart sur le 4^e mur après 32 cpts

Départ 4 x 8 temps

SECTION 1 : VINE ¼ TURN, SCUFF FWD LEFT, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1 – 2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3 – 4 ¼ tour à D et poser PD devant, frotter le sol avec le talon G vers l'avant **3h**
- 5 – 6 avancer PG, pivoter ½ tour à D **9h**
- 7 – 8 avancer PG, pivoter ¼ tour à D (pdc PG) **12h**

SECTION 2 : RIGHT SLOW SAILOR STEP, HOLD, LEFT SLOW SAILOR STEP, HOLD

- 1 – 2 croiser PD derrière PG, poser PG à G
- 3 – 4 poser PD légèrement devant, pause
- 5 – 6 croiser PG derrière PD, poser PD à D
- 7 – 8 poser PG légèrement devant, pause

SECTION 3 : RIGHT MONTEREY ¼ TURN (x2)

- 1 – 2 poser pointe D à D, pivoter d' ¼ de tour à D **3h**
- 3 – 4 poser pointe G à G, ramener PG près PD (pdc PG)
- 5 – 6 poser pointe D à D, pivoter d' ¼ de tour à D **6h**
- 7 – 8 poser pointe G à G, ramener PG près PD (pdc PG)

SECTION 4 : BACK, TOUCH FWD, STEP, KICK, STOMP, SWIVELS

- 1 – 2 reculer PD, poser pointe G devant PD
- 3 – 4 avancer PG, coup du PD vers l'avant
- 5 – 6 frapper le sol avec PD devant, pivoter les talons vers la D
- 7 – 8 pivoter les talons vers le centre, pivoter les talons vers la D *

*Restart sur le 4^{ème} mur

SECTION 5 : SCISSOR CROSS (x2), SIDE POINT, ¼ TURN, SIDE POINT, VAUDEVILLE STEP

- 1&2 poser PD à D, ramener PG près PD, croiser PD devant PG
- 3&4 poser PG à G, ramener PD près PG, croiser PG devant PD
- 5 – 6 poser pointe D à D, ¼ de tour à G et poser pointe D à D **3h**
- 7&8& croiser PD devant PG, poser PG à G, poser talon D vers la diagonale D, ramener PD près PG

.../...



.../... Workin' p2

SECTION 6 : STEP, LOCK, STEP, STEP ½ TURN, STEP, FULL TURN, STEP, SCUFF, BACK TOUCH, STEP, HOOK

1&2 avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG

3&4 avancer PD, pivoter ½ tour à G, avancer PD

9h

5&6& pivoter ½ tour D poser PG, pivoter ½ tour à D poser PD devant, avancer PG, frotter le sol avec le talon D vers l'avant

7&8& avancer PD, poser la pointe G derrière PD, reculer PG, hook D : plier le genou D croiser devant la jambe G à hauteur du tibia

***RESTART : sur le 4^{ème} mur après 32 comptes, on le commence face à 3h, restart face à 9h**

Good luck 🙏 , good dance 🍌 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Fiche préparée par Léa Country Dance, se référer à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

