



ROAD TO ERROGIE

MUSIQUE « Road to Errogie » by Green Lads 128 Bpm
Choregraphes Chrystel Arréou (Fr) & Sylvie Tortuyaux-Villemaux (Fr) - Février 2023
Niveau Débutant / novice 64 temps 4 murs
Départ 4 x 8 temps après le solo de flûte

SECTION 1

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP

- 1 – 2 CROSS ROCK : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG
3&4 SIDE TRIPLE STEP : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
5 – 6 CROSS ROCK : croiser PG devant PD, retour pdc sur PD
7&8 SIDE TRIPLE STEP : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

SECTION 2

ROCK STEP FWD, ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK STEP FWD : avancer PD, retour pdc sur PG
3&4 ½ tour à D et TRIPLE STEP FWD : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD 6h
5 – 6 ROCK STEP FWD : avancer PG, retour pdc sur PD
7&8 COASTER STEP : reculer PG derrière, PD rejoint PG, avancer PG

SECTION 3

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP

- 1 – 2 CROSS ROCK : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG
3&4 SIDE TRIPLE STEP : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D
5 – 6 CROSS ROCK : croiser PG devant PD, retour pdc sur PD
7&8 SIDE TRIPLE STEP : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

SECTION 4

ROCK STEP FWD, ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK STEP FWD : avancer PD, retour pdc sur PG
3&4 ½ tour à D et TRIPLE STEP FWD : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD 12h
5 – 6 ROCK STEP FWD : avancer PG, retour pdc sur PD
7&8 COASTER STEP : reculer PG derrière, PD rejoint PG, avancer PG

SECTION 5

HEEL & POINT & HEEL & POINT, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& HEEL & POINT : poser talon D devant, ramener PD près du PG, poser pointe G derrière, ramener PD près du PD
3&4 HEEL & POINT : poser talon D devant, ramener PD près du PG, poser pointe G derrière
5 – 6 SIDE ROCK : poser PG à G, retour pdc sur PD
7&8 BEHIND SIDE CROSS : croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

.../...



.../... Road to Errogie p2

SECTION 6

POINT & HEEL & POINT & HEEL, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1&2& POINT & HEEL : poser pointe D derrière, ramener PD près du PG, poser talon G devant, ramener PG près du PD

3&4& POINT & HEEL : poser pointe D derrière, ramener PD près du PG, poser talon G devant, ramener PG près du PD

5 - 6 SIDE ROCK : poser PD à D, retour pdc sur PG

7&8 BEHIND SIDE CROSS : croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

SECTION 7

STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD, ROCKING CHAIR

1 - 2 STEP ½ TURN : avancer PG, ½ tour à D

6h

3&4 TRIPLE STEP FWD : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

5 - 6 ROCKING CHAIR : ROCK STEP FWD : avancer PD, retour pdc sur PG

7 - 8 ROCKING CHAIR : BACK ROCK STEP : reculer PD, retour pdc sur PG

SECTION 8

STEP ½ TURN L, TRIPLE STEP FWD, ROCK STEP FWD, SAILOR ¼ TURN L

1 - 2 STEP ½ TURN : avancer PD, ½ tour à G

12h

3&4 TRIPLE STEP FWD : PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant

5 - 6 ROCK STEP FWD : avancer PG, retour pdc sur PD

7&8 SAILOR ¼ TURN : croiser PG derrière PD, poser PD à D en pivotant d' ¼ de tour vers la G, poser PG à G

9h

Good luck 🙏 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>