



AB WASHED UP IN AUSTIN

Musique « Austin » by Dasha
(Album : What Happens Now ? - iTunes) - 115 Bpm
Chorégraphe Martine Canonne (FR) - Février 2024
Niveau ultra débutant 32 temps 2 murs
Départ 4 x 8 temps

SECTION 1

[TOUCH HEEL FWD, TOUCH TOE BACK, TRIPLE SIDE] R & L

1 – 2 **HEEL** : poser le talon D devant, **TOUCH** : poser la pointe D derrière

3&4 **SIDE TRIPLE STEP** : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D

5 – 6 poser talon G devant, poser la pointe G derrière

7&8 **SIDE TRIPLE STEP** : poser PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G

SECTION 2

ROCK STEP FWD, BACK TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP FWD

1 – 2 **ROCK STEP FWD** : avancer PD, retour pdc sur PG

3&4 **BACK TRIPLE STEP** : reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD

5 – 6 **BACK ROCK STEP** : reculer PG, retour pdc sur PD

7&8 **TRIPLE STEP FWD** : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

OUT-OUT, IN-IN, ¼ TURN R OUT-OUT, IN-IN

1 – 2 **OUT – OUT** : poser PD vers la diagonale avant D, poser PG vers la diagonale avant G

3 – 4 **IN – IN** : reculer PD au centre, reculer PG près du PD

Option : pour rire : écarter le bras D à D (1), le bras G à G (2), mettre la main D sur la hanche D (3), mettre la main G sur la hanche G (4)

5 – 6 **¼ TURN OUT - OUT** : ¼ de tour à D en posant PD vers la diagonale avant D, poser PG vers la diagonale avant G

3h00

7 – 8 **IN – IN** : reculer PD au centre, reculer PG près du PD

Option : pour rire : écarter le bras D à D (5), le bras G à G (6), mettre la main D sur la hanche D (7), mettre la main G sur la hanche G (8)

BASIC CHARLESTON, ¼ TURN R BASIC CHARLESTON

1 – 2 **STEP** : avancer PD, **KICK** : coup de PD

3 – 4 **BACK** : reculer PG, **POINT** : poser la pointe D derrière

5 – 6 **¼ TURN STEP** : ¼ de tour à D en posant PD devant, **KICK** coup de PG devant

6h00

7 – 8 **BACK** : reculer PG, **POINT** : poser pointe D derrière *

***FINAL** : sur le 9^{ème} mur après 31 comptes, on le commence face à 12h, pas du final face à 6h : remplacer la pointe D derrière par : un pivot d' ½ tour à D pour finir face à 12h00

Good luck 🙄 , good dance 🙄 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>