



BIG TRUCK

MUSIQUE « *Big Truck* » by *Dillon Carmichael* - Bpm 114
Chorégraphe *Valérie DEL CAMPO (FR)* - Octobre 2021
Niveau débutant 32 temps 4 murs - 1 restart - 1 tag - 1 final
Départ 2 x 8 temps

SECTION 1

HEEL, HOOK, TRIPLE STEP FWD, HEEL, HOOK, TRIPLE STEP FWD

- 1 - 2 **HEEL** : poser le talon D vers la diagonale avant D, **HOOK** : plier le genou D et lever la jambe D à hauteur du tibia G
- 3&4 **TRIPLE STEP FWD** : avancer PD, PG rejoint PD, avancer PD
- 5 - 6 **HEEL** : poser le talon G vers la diagonale avant G, **HOOK** : plier le genou G et lever la jambe G à hauteur du tibia D
- 7&8 **TRIPLE STEP FWD** : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

SECTION 2

ROCK STEP FWD, BACK TRIPLE STEP, BACK ROCK STEP, TRIPLE STEP FWD

- 1 - 2 **ROCK STEP FWD** : avancer PD, retour pdc sur PG
- 3&4 **BACK TRIPLE STEP** : reculer PD, PG rejoint PD, reculer PD
- 5 - 6 **BACK ROCK STEP** : reculer PG, retour pdc sur PD
- 7&8 **TRIPLE STEP FWD** : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG *

*restart sur le 4^{ème} mur

SECTION 3

JAZZ BOX ¼ TURN R, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 **JAZZ BOX ¼ TURN** : croiser PD devant PG, reculer PG
- 3 - 4 **pivoter ¼ de tour vers la D** et poser PD à D, poser PG près du PD
- 5 - 6 **ROCKING CHAIR** : avancer PD, retour pdc sur PG
- 7 - 8 **reculer PD, retour pdc sur PG**

3h

SECTION 4

JAZZ BOX ¼ TURN R, STOMP X 4

- 1 - 2 **JAZZ BOX ¼ TURN** : croiser PD devant PG, reculer PG
- 3 - 4 **pivoter ¼ de tour vers la D** et poser PD à D, poser PG près du PD ***
- 5 - 6 **STOMP** : frapper le sol avec PD, **STOMP** : frapper le sol avec PG
- 7 - 8 **STOMP** : frapper le sol avec PD, **STOMP** : frapper le sol avec PG **

6h

*RESTART : il a lieu sur le 4^{ème} mur après 16 comptes, on le commence face à 6h, on recommence la danse face à 6h

**TAG : il a lieu à la fin du 8^{ème} mur, on le commence face à 12h, tag face à 6h, il dure 4 comptes, rajoutez les pas suivants :

HEEL, TOGETHER, HEEL, TOGETHER

- 1 - 2 **HEEL** : poser le talon D vers la diagonale avant D, **TOGETHER** : ramener PD près du PG
- 3 - 4 **HEEL** : poser le talon G vers la diagonale avant G, **TOGETHER** : ramener PG près du PD
- Puis redémarrer la chorégraphie depuis le début.

.../...



.../... p2 **Big Truck**

*****FINAL : sur le 10^{ème} mur sur les comptes 3 - 4 de la section 4 (modifier les temps 3 et 4) :**

1 - 2 commencer le jazz box $\frac{1}{4}$ de tour vers la D : croiser PD devant PG, reculer PG

3 - 4 $\frac{1}{4}$ de tour vers la D, stomp : frapper le sol avec le PD : stomp : frapper le sol avec le PG

Good luck 🍀 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps

Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjFN85X6WbYKOg2XWkrA>

