



YES, I'M DONE

Musique « I'm Done » by Alyssa Bonagura 115 Bpm
Choregraphes Martine CANONNE (FR) & Grégory DANVOIE (BEL) – Juin 2024
Niveau novice - 32 temps 4 murs - 2 restarts
Départ 2 x 8 temps

SECTION 1

SIDE – BEHIND – SIDE, CROSS TRIPLE STEP, SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ TURN

- 1 – 2& **SIDE – BEHIND – SIDE** : poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
3 & 4 **CROSS TRIPLE STEP** : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
5 – 6 **SIDE ROCK STEP** : poser PD à D, retour pdc PG
7 & 8 **SAILOR STEP TURN** : croiser PD derrière PG, pivoter d' ¼ de tour à D en posant PG à G et avancer PD 3h

SECTION 2

ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN, STEP ¼ TURN, CROSS TRIPLE STEP

- 1 - 2 **ROCK STEP FWD** : avancer PG, retour pdc sur PD
3&4 **TRIPLE ½ TURN** : pivoter d' ¼ de tour à G (12h) en posant PG à G, PD rejoint PG, pivoter d' ¼ de tour à G en avançant PG 9h
5 – 6 **STEP ¼ TURN** : avancer PD, pivoter d' ¼ de tour à G (pdc PG) 6h
7 & 8 **CROSS TRIPLE STEP** : croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG *
*Restarts sur le 3^{ème} mur et 6^{ème} mur

SECTION 3

SLIDE, BALL – CROSS - SIDE, ROCK BACK, KICK – BALL - CROSS

- 1 – 2 **SLIDE** : grand pas du PG à G & glisser PD sur le sol jusqu'au PG (pdc PG)
&3 -4 **BALL – CROSS – SIDE** : poser PD près du PG, croiser PG derrière PD, poser PD à D
5 – 6 **ROCK BACK** : reculer PG, retour pdc sur PD
7 & 8 **KICK – BALL – CROSS** : coup PG vers la diagonale avant G, ramener PG près du PD, croiser PD devant PG

SECTION 4

SIDE, TOUCH, ¼ TURN - SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD

- 1 – 2 **SIDE** : poser PG à G, **TOUCH** : poser pointe D près du PG
3 – 4 **¼ TURN - SIDE** : ¼ tour à D poser PD à D, **TOUCH** : poser pointe G près du PD 9h
5 – 6 **SIDE** : poser PG à G, **TOGETHER** : rassembler PD près du PG (pdc PD)
7 & 8 **TRIPLE STEP FORWARD** : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

*Restarts : ils ont lieu sur les 3^{ème} et 6^{ème} mur, on les commence face à 6h, après 14 comptes, modification des temps 7&8 remplacer le cross triple step par un cross rock step : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG, puis redémarrer la danse depuis le début.

Good luck 🙏 , good dance 🍀 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>