



BACK IN '88

Musique « Back in '88 » by Didier BEAUMONT 102 Bpm
Chorégraphe David LECAILLON (Fr) - Août 2024
Niveau débutant - 32 temps - 4 murs
Départ 4 x 8 temps

SECTION 1

CROSS ROCK, TRIPLE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, ¼ TURN R - SIDE TRIPLE STEP

- 1 - 2 **CROSS ROCK STEP** : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG
3&4 **TRIPLE ¼ TURN** : poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ de tour à D et poser PD devant **3:00**
5 - 6 **STEP ½ TURN** : avancer PG devant, pivoter d' ½ tour à D **9:00**
7&8 **¼ TURN - SIDE TRIPLE STEP** : pivoter d' ¼ de tour à D en posant PG à G, PD rejoint PG, poser PG à G **12:00**

SECTION 2

BACK ROCK STEP, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE

- 1 - 2 **BACK ROCK STEP** : reculer PD, retour pdc sur PG
3&4 **KICK BALL CROSS** : coup de PD devant, ramener PD près du PG, croiser PG devant PD
5 - 6 **SIDE ROCK STEP** : poser PD à D, retour pdc sur PG
7 - 8 **BEHIND** : croiser PD derrière PG, **SIDE** : poser PG à G

SECTION 3

WEAVE, CROSS ROCK STEP, SIDE TRIPLE STEP

- 1 - 4 **WEAVE** : croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G
5 - 6 **CROSS ROCK STEP** : croiser PD devant PG, retour pdc sur PG
7&8 **SIDE TRIPLE STEP** : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D

SECTION 4

WEAVE, CROSS ROCK STEP, ¼ TURN L - TRIPLE STEP FWD

- 1 - 4 **WEAVE** : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D
5 - 6 **CROSS ROCK STEP** : croiser PG devant PD, retour pdc sur PD
7&8 **¼ TURN - TRIPLE STEP FWD** : pivoter d' ¼ de tour à G en posant PG devant, PD rejoint PG, avancer PG **9:00**

Good luck 🍀 , good dance 🥳 !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYK0g2XWkrA>